



# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Мифология»

по направлению/специальности 39.04.01 Социология

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

изучение особенностей функционирования мифологических систем в мировой культуре.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение гипотез происхождения мифа, сущности мифа и мифологии;
- освещение основных концепций мифа в истории европейской мысли;
- выявление особенностей мифомышления;
- изучение взаимодействия мифа и истории, литературы, религии;
- изучение историко-культурных особенностей основных мифологических систем;
- рассмотрение особенностей функционирования мифа в современной культуре.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Мифология» относится к числу дисциплин блока Б1.В.ДВ.03, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 39.04.01 Социология.


Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в результате освоения курсов и полностью или частично сформированные компетенции ПК-7.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Педагогическая практика, Основы эконометрики, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, Статистические методы и математическое моделирование в социологии, Социальное мифотворчество, Научно-исследовательская работа (получение базовых навыков научно-исследовательской работы), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен к освоению и адаптации новых технологий и методов сбора и анализа социологической информации (ПК-7)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

основные понятия, концепции, имена, тексты мировой мифологии; структуру мифа и типологии мифов; специфику мифомышления и мифотворчества; особенности эволюции мифов.

**уметь:**

распознавать мифы в современных сферах культуры конструировать современные мифы.

**владеть:**

техникой мифологического анализа текстов культуры; навыками распознавания мифологических структур в реалиях культуры; приемами первобытного мышления для распознавания мифа в современных условиях логикой мифа в современном ее понимании.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).


#### **5. Образовательные технологии**

Аудиторная работа состоит из лекций-диалогов, проблемных лекций, а также практических занятий семинарского типа и практикумов с выполнением заданий творческо-аналитического характера

Самостоятельная работа заключается в:

- работе с текстами: учебниками, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета;
- подготовке к практическим;
- выполнении домашних заданий;
- подготовке к зачету.

#### **6. Контроль успеваемости**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: Промежуточная аттестация проводится в форме: Зачет.